

Государственное общеобразовательное учреждение «Могочинская специальная (коррекционная) школа-интернат»

<p>ПРИНЯТО и утверждено на заседании педагогического совета Протокол № ____ от _____ 2020г. ОБСУЖДЕНО на методическом объединении учителей Протокол № ____ от _____ 2020г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Е.В. Дмитриевой _____</p>	<p>ПРИКАЗ № _____ от _____ 2020г. Директор школы - интернат _____</p>
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

**«Ручной труд»**

Класс 2 - 4

Всего часов 34

Количество часов в неделю: 1 ч.

Составитель: учитель Иванова О.В.

г. Могоча, 2020г.

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Страницы</b>
1	Пояснительная записка	2-8
2	Содержание учебного предмета	9-13
3	Содержание программы учебного курса	13-14
4	Календарно тематическое планирование	15-45
5	Требования к уровню подготовки учащихся	46-49
6	Характеристика обучающихся класса по возможностям обучения	49-51
7	Критерии оценки знаний и система контроля	51-53
8	Ожидаемые и планируемые результаты	54-55
9	Учебно – методический комплект	55-56

## Пояснительная записка

Нормативно-правовая база.

Рабочая программа по предмету ручной труд разработана на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 –ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» п 2 ст28

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1599

Приказа МО РФ от 10.04.02 № 29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии» с приложением «Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений » - 1 вариант

На основе:

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ «Могочинская специальная (коррекционная) школа - интернат».

Учебного плана ГОУ «Могочинская специальная ( коррекционная) школа – интернат»

Примерной государственной программы по ручному труду для специальных (коррекционных) учреждений под редакцией В.В. Воронковой, - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010г. Автор программы : Т.М Лифанова

Примерная адаптированная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующей **цели**: -воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

Тематическое планирование рассчитано на 34 часа(1 час в неделю). Для реализации данного планирования был выбран учебник для 2-4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», Москва «Просвещение»

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Задачами для 2 класса** является логическим продолжением обучения школьников в 1 классе, оно составлено в соответствии с предусмотренными программой видами труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками», «Работа с тканью»). Материал учебника спланирован с учетом его повторения с целью закрепления знаний и умений, полученных школьниками в 1 классе, и расширения знаний о свойствах материалов, усложнения приемов обработки данных материалов, а также получения сведений о новых материалах (ткани). В учебнике реализуется идея комплексного подхода к решению задач развития речи ребенка, формирования его читательских способностей. С этой целью в учебник включены слова для чтения, которые разбиты по слогам.

**Задачами для 3 класса** спланированы с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во 2 классе. Особенностью обучения в 3 классе является расширение спектра видов работы. Включены такие виды работ, как «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Учебный материал направлен на формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

**Задачами для 4 класса** направлено на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению доступных для школьников видов работ и заданий, как в мастерской ручного труда, так и в учебных мастерских. Таким образом, решение поставленных задач происходит в условиях, близких к профессиональному обучению. В учебнике излагаются новые технические сведения, которые направлены на углубление знаний школьников о таких видах работ, как «Работа с металлом», «Ремонт одежды», «Картонажно-переплетные работы», «Ручные швейные работы». Более широко изучаются свойства металла, древесины. Усложняются технологические операции разметки деталей, выделения деталей из заготовки, формообразования, сборки и отделки изделий.

#### **Учебно-воспитательные и коррекционные задачи:**

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроения к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Общая характеристика адаптированной рабочей программы предмета «Ручной труд»**

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в

достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося 1 – 4 адаптивного класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

**Коррекция интеллектуальных и физических недостатков** с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в

пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

В целом **коррекционная направленность** обучения на уроках ручного труда предполагает:

- максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;
- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);
- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
- замедленность обучения;
- подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;
- максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;
- предварение пропедевтикой изучения нового материала;
- руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;
- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;
- подбор доступных для работы поделочных материалов.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Программа по трудовому обучению построена на основе концентрического принципа размещения материала. Концентризм создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала, которое сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие **виды труда:**

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения развития познавательной деятельности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

В программе учтены принципы научности и доступности изложения материала. Вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Расширению знаний обучающихся о профессиях, изделиях, которые можно изготовить своими руками служат материалы выставок, экскурсии в школьные мастерские.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих, информационно – коммуникационных и игровых технологий.

## Содержание программы.

### 2 класс

#### Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

#### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

#### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

#### *Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

#### *Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

#### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами.

Инструменты для работы с текстильными материалами.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок.

*Виды работы с ватой:* скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.

### 3 класс

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:* аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.

#### **4 класс**

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

#### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

##### *Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

##### *Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

#### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:* раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

#### Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

### Содержание учебного курса:

#### 2 класс

№	ТЕМА	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Работа с пластилином	7
3.	Работа с природным материалом	6
4.	Работа с картоном и бумагой	13
5.	Работа с текстильными материалами	8
<b>Всего</b>		<b>34</b>

#### 3 класс

№	ТЕМА	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Работа с проволокой	3
3.	Работа с природным материалом	3
4.	Работа с картоном и бумагой	14
5.	Работа с текстильными материалами	8

6.	Работа с древесиной	3
7.	Работа с металлоконструктором	3
<b>Всего</b>		<b>34</b>

**4 класс**

<b>№</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Работа с картоном и бумагой	16
2.	Работа с проволокой	2
3.	Работа с древесиной	3
4.	Работа с нитками	2
5.	Картонажно-переплетные работы.	1
6.	Работа с тканью	4
7.	Ремонт одежды	4
8.	Швейные работы	2
<b>Всего</b>		<b>34</b>

## Тематическое планирование

**2 класс – 34 часа (1 час в неделю)**

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся	Дата по плану	Дата по факту
<b>1 полугодие – 16 ч.</b>						
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	<b>1</b>	Знакомятся с новым учебником и его специфическими особенностями; Повторяют правила работы на уроках труда.		
<b>2</b>	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). «Брус», «Ворота»	<b>1</b>	Повторяют: - свойства пластилина и глины; - что можно делать с пластилином при лепке; инструменты, необходимые при лепке. -правила ТБ при работе с пластилином. Учатся : - анализировать объект по вопросам учителя; -составлять план работы с опорой на наглядный материал с помощью учителя. Участие в		

				беседе «Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.		
<b>3</b>		Лепка столярного инструмента: «Молоток».	<b>1</b>	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы.		
<b>4</b>	<b>Работа с природными материалами.</b>	Экскурсия в природу. Заготовка листьев. Коллекция «Осенние листья».	<b>1</b>	Узнают виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушка и хранение. Учатся : -анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; -выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение; -составлять план выполнения многодетальной поделки, оценивать свое изделие по вопросам учителя. Знать		

				правила работы с шилом.		
<b>5</b>		Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей и скорлупы грецкого ореха.	<b>1</b>	Работа с природным материалом, работа по образцу, выполнять поделки по инструкции, ориентироваться в пространстве с помощью учителя при выполнении изделия, отчитываться о работе. Изготовление поделок из природного материала.		
<b>6</b>	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. «Подставка для кисти».	<b>1</b>	Учатся сравнивать виды и сорта бумаги. Повторяют правила по ТБ при работе с ножницами и клеем. Учатся : - анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; - пользоваться приемом сминания бумаги; - ориентироваться на листе бумаги, размещать изображение на его поверхности; - узнавать, называть предметы, сделанные из картона, определять их значимость в быту, в игре, в учебе;		

				- работать с шаблоном; -выполнять разметку фигур на бумаге по образцу.		
7		Изготовление аппликации из мятой бумаги на выбор «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом».	1	Изготовление аппликации "Осенние деревья".		
8		Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки», «Маска кошечки».	1	Изготовление аппликаций из геометрических фигур.		
9		Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге.	1	Работа с шаблонами геометрических фигур.		
10		Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий «Пакет».	1	Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.		
11	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток «Ягоды».	1	Узнают свойства ниток, виды работы с ними, их назначение. Учатся : -планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя; -применять приемы наматывания, связывания, резания ниток; -вдевать нитку в иголку, завязывать узелок на конце		

				нити; -пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани.		
<b>12</b>		Пришивание пуговиц «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	<b>1</b>	Пришивание различных моделей пуговиц.		
<b>13</b>	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической и конической формы «Кружка», «Ведро».	<b>1</b>	Повторяют правила ТБ при работе с пластилином. Учатся лепить изделия цилиндрической и конической формы. Знать ход работы по плану. Работа по образцу.		
<b>14</b>	<b>Работа с природными материалами.</b>	Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев «Мальчик», «Девочка».	<b>1</b>	Учатсяб - анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображениях; - составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно- операционный план ; -ориентироваться на плоскости листа; -выполнять разметку по шаблону геометрических фигур. Изготовление аппликации из сушеных		

				листьев.		
<b>15</b>		Декоративная аппликация из засушенных листьев «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями».	<b>1</b>	Изготовление аппликации из сушеных листьев.		
<b>16</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина», «Яблоко».	<b>1</b>	Учатся выполнять разметку бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Знакомятся с правилами работы с шаблоном. Учатся: -вырезать ножницами по контурной линии; - анализировать изделия из бумаги и картона; - изготавливать изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Работа с картоном. Работа с шаблонами. Изготовление аппликации "Машина".		
<b>2 полугодие – 19 ч.</b>						
<b>17</b>	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей «Девочка», «Мальчик».	<b>1</b>	Изготовление фигурок «Девочка», «Мальчик».		
<b>18</b>	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных	<b>1</b>	Учатся: - анализировать объект,		

		композиций. "Чайник для заварки"		<p>выделяя его признаки и свойства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- скатывать пластилин кругообразными движениями для получения формы шара;</li> <li>- планировать ход работы по графическому плану;</li> <li>- анализировать свое изделие по вопросам учителя.</li> </ul> <p>Изготовление поделки из пластилина на тему "Чайник для заварки".</p>		
<b>19</b>	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Работа с бумагой «Шар из полос»	<b>1</b>	<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать объект, выделяя его признаки и свойства;</li> <li>- изготавливать шар из бумаги, состоящего из двух кругов;</li> <li>- изготавливать шар, состоящий из 4-5 и более полос бумаги;</li> <li>- выполнять «разметку по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги», «сложенный пополам, надрез по прямой линии»; « разметку полос по шаблону», « разрез по длинной линии».</li> </ul>		

20	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок «Шарики из ниток разной величины».	1	Учатся: -сматывать нитки в клубок, на бумажный шарик; -выполнять приёмы наматывания ниток на картон.		
21	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигурок «Медвежонок».	1	Знакомятся с понятием «скульптура». Учатся лепить фигурки животных; -анализировать образец, выделяя в нем основные геометрические формы; - самостоятельно составлять план лепки изделия с опорой на наглядность; - соединять детали в одно целое; -лепить способом вытягивания деталей; -выполнять приемы лепки: « скатывание овальной и конической форм», « вытягивание», « прищипывание», «вдавливание» -составлять план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя.		
22		Лепка стилизованных фигур	1	Изготовление фигурки «Утка».		

		птиц (пластический способ) «Утка».				
<b>23</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление их шишек стилизованной фигурки человека. «Человек из шишки».	1	Изготавливать из шишек фигуры человечка с дополнительным использованием пластилина; - составлять план работы с опорой на наглядность самостоятельно или частично по вопросам учителя; -отчитываться о проделанной работе.		
<b>24</b>		Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички «Сова», «Утка», «Лебедь».	1	Изготовление из шишек фигурок птиц.		
<b>25</b>	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Прямоугольник», «Квадрат».	1	Учатся: -изготовить поздравительную открытку по образцу; - самостоятельно анализировать объект; -работать в соответствии с планом.		
<b>26</b>		Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке «Грузовик», Автофургон».	1	Изготовление аппликации с разметкой по линейке.		
<b>27</b>	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекций тканей «Коллекция тканей».	1	Применение и назначение ткани в жизни людей; - инструменты и приспособления, необходимые		

				<p>для швейных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила хранения игл.</li> </ul> <p>Учатся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соединять детали из ткани прямой строчкой;</li> <li>- изготовить игольницу по образцу;</li> <li>- составлять план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.</li> </ul>		
28		Раскрой из ткани заготовки изделия «Квадраты из ткани 5X5».	1	Работа с тканью, раскрой изделия «Квадрат».		
29		Соединение деталей выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) «Игольница».	1	Работа с тканью и иглой.		
30	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки «Сказочный цветок».	1	<p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»;</li> <li>-выполнять изделия самостоятельно и частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом;</li> <li>-составлять модель из бумажных заготовок,</li> </ul>		

				соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров.		
31		Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок».	1	Изготовление персонажей к сказке «Колобок», использование пластилина и бумаги.		
32		Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	Работа с бумагой и картоном. Изготовление фигурок к сказке «Колобок».		
33		Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака «Пешеход».	1	Работа с бумагой и картоном. Изготовление дорожных знаков.		
34	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Вышивание сметочным стежком «Закладка из канвы».	1	Вспоминают правила ТБ при работе с иглой. Учатся: -вышивать сметочным стежком; -оформлять края салфетки бахромой способом выдергивания нити из ткани. - разные технологии аппликации (пришивание, наклеивание).		

**Тематическое планирование по предмету «Ручной труд»**

**3 класс – 34**

**часа (1 час в неделю)**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности обучающихся</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>
<b>1 полугодие – 16 ч.</b>						
1		Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов.	1	Самостоятельно подготавливать и содержать в порядке рабочее место. Соблюдать правила гигиены и правила техники безопасности на уроках труда.		
2	<b>Работа с природными материалами.</b>	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».	1	Знакомство с правилами сбора природного материала, сушка и хранение. Учатся:		
3		Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках».	1	-составлять аппликации из сухих листьев по образцу и самостоятельно; -анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя; -составлять план и придерживаться его при		

				изготовлении изделия: -оценивать своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. Знакомятся с правилами безопасной работы с природным материалом.		
4	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».		Учатся: - определять сорт бумаги по изделию;		
5		Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне».	1	-узнавать и называть виды работы с бумагой; -изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на пооперационный план. Знакомятся с правилами безопасной работы с клеем.		
6	<b>Работа с проволокой.</b>	Познавательные сведения о проволоке «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	1	Знакомятся с элементарными сведениями о назначении и применении проволоки. Знакомятся с правилами организации рабочего места для работы с проволокой, правила ТБ при обращении с проволокой.		
7		Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки «Паук».	1	Учатся: -использовать приёмы работы с проволокой ( сгибание проволоки руками волной, в		

				кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом; - рационально использовать материалоотходы.		
8	<b>Работа с древесиной.</b>	Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1	Знакомство с правилами ТБ при работе с древесиной, понятиями «дерево», «древесина», условиями труда в школьной столярной мастерской.		
9		Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений».	1	Учатся выполнять опорный колышек для растений. Планировать текущую работу с опорой на предметную, инструкционную карту.		
10	<b>Работа с природными материалами.</b>	Изготовление объемных изделий из природных материалов «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1	Повторение правил ТБ при работе с пластилином. Учатся: -выполнять приёмы соединения деталей из природного материала; - приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, примазывание). Выбирать подходящий природный материал, сортировать его и		

				подготавливать к хранению. Осуществлять наблюдение объекта в соответствии с целями и способами, предложенными учителем.		
11	<b>Работа с метало-конструктором.</b>	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Экскурсия в слесарную мастерскую. «Две планки соединенные винтом и гайкой».	1	Узнают элементарные сведения о профессии слесаря. Правильно вести себя в слесарной мастерской. Знакомятся с названиями деталей конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки, инструментами: ключ, отвёртка Подбирают планки по счёту отверстий. Устанавливают скобы, соединяют детали винтами и гайками. Завинчивают и отвинчивают рукой и инструментами. Учатся правильно держать инструмент.		
12-13		Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе «Треугольник», «Квадрат».	2			
14	<b>Работа с проволокой.</b>	Закрепление познавательных сведений о проволоке «Буквы Л, С, О, В из проволоки».	1	Планируют и выполняют работу на основе анализа образца, технического рисунка, контролируют свои действия по предметной технологической карте, дают отчёт о пооперационном		

				выполнении работы. Учатся сгибать проволоку плоскогубцами, резать проволоку кусачками.		
15	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос «Складная гирлянда».	1	Узнают элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги и картона; элементарные свойства и особенности бумаги и картона. Выполняют разметку бумаги и картона по шаблонам. Режут картон по кривым и прямым линиям. Прорезают отверстия в картоне.		
16		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление игрушек из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец».	1			

**2 полугодие – 19 часов**

17		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски «Плоская полумаска».	1	Применяют приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание); -анализируют изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя. Повторение правил ТБ при работе с бумагой и картоном.		
18		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание). Изготовление карнавальных головных уборов «Каркасная шапочка».	1			
19		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание,	1			

		наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем».				
20		Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры».	1			
21	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек «Образцы сшитые строчкой прямого стежка».	1	Вспоминают элементарные сведения о профессии швеи, Т.Б. в швейной мастерской. Слушают объяснения и рассказ учителя. Повторяют назначение ручных стежков, их виды, назначение косого обмёточного стежка. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Выполняют косой обмёточный стежок: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно ткани, направление строчки слева направо.		
22		Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек «Образцы сшитые строчкой косого стежка».	1			
23		Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек «Закладка из фотопленки».	1			
24	<b>Работа с древесиной.</b>	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными	1	Вспоминают элементарные сведения о профессии столяра, элементарные сведения о		

		инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую. Аппликация из древесных опилок «Собака».		назначении и применении древесины. Знакомятся со свойствами древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Учатся забивать гвоздь в древесину и извлекать его, строгать и выполнять зачистку древесины напильником и наждачной бумагой.		
25-26	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Сшивание деталей изделия строчкой косога стежка «Прихватка».	1	Повторение видов стежков, применяемых для вышивки, правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Вышивание по линиям рисунка ручными стежками. Учатся оформить вышитый кусок ткани бахромой. Пришивать тесьму и другие материалы к деталям из картона. Размещать аппликацию на заготовке.		
27	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Объемные изделия из картона «Коробка склеенная с помощью клапанов».	1	Вспоминают сведения о назначении картона как материала для изготовления		
28		Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык».	1	различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный. Способы		

				изготовления коробок. Правила ТБ при работе с ножницами, ножом. Учатся выполнять разметку развёрток по шаблонам и линейке, наносить рицовку по линейке с фальцем, ориентироваться в задании, планировать работу при изготовлении изделия, контролировать, сравнивать с образцом.		
29	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема».	1	Повторяют виды стежков, применяемых для вышивки, правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Учатся оформлять вышитый кусок ткани бахромой, правильно пользоваться иглой и наперстком.		
30		Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема».	1			
31		Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка».	1			
32-33	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел «Матрешка из конусов».	2	Повторяют правила ТБ при работе с ножницами, клеем. Составляют план выполнения поделки, придерживаются его при изготовлении объекта, отчитываются о сделанном, оценивают своё изделие.		
34-		Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел «Собака из цилиндров».	2			

**Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 4 класс – (1 час в неделю)**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности обучающихся</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата По факту</b>
<b>Первое полугодие – 16 часов</b>						
<b>1</b>	<b>Работа с бумагой.</b>	«Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка».	1	Составлять словесный план изготовления изделия. Анализировать объект и условия работы. Размечать детали по шаблонам и заданным размерам. Вырезать заготовки ножницами.		
<b>2</b>		Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка».	1			
<b>3</b>		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета» и др.)	1		Рассказывать технику безопасности при работе с ножницами и с клеем. Планировать свою работу и сравнивать каждый этап работы с образцом. Рассказывать о назначении выполняемых изделий. Составлять аппликацию и правильно располагать детали	

				на подложке. Следить за порядком на рабочем месте. Украшать готовые изделия.		
<b>4</b>	<b>Работа с тканью.</b>	«Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1	Техника безопасности при работе с иглой и ножницами. Вдевание нитки в иголку, завязывание узла.		
<b>5</b>		Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	Обработка срезов. Разметка и выполнение отделочных строчек на лицевой детали изделия. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом.		
<b>6</b>		Отделка изделий из ткани . Салфетка с аппликацией.	1	Вывертывание и набивка изделий ватой. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Правильный подбор ниток к изделиям.		
<b>7</b>	<b>Работа с бумагой и</b>	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с	1	Анализ образца. Разметка округлых деталей		

	<b>картоном.</b>	подвижным соединением деталей «Цыпленок», «Летающий диск».		изделия по шаблону и вырезание овалов. Работа по плану. Работа с чертежными принадлежностями. Технологические операции с бумагой.		
<b>8</b>		Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	Работа с циркулем. Корректирование мышечного усилия при работе с циркулем. Разметка по шаблону.  Вырезание. Работа по плану. Анализ конструкции многодетального изделия.		
<b>9</b>		Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	1	Беседа о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготовление изделия на основе развёртки. Работа по плану. Вырезание. Склеивание.  Анализ образца. Элементы графической грамотности. Сгибание бумаги по условным		

				обозначениям. Работа по плану.		
<b>10</b>		Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником. Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Составление геометрического орнамента.		
<b>11</b>		Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со «свободным плетением»».	1	Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Корректирование умения резать по коротким линиям. Работа по плану. Работа с угольником.  Разметка. «Свободное плетение» из бумаги.		
<b>12</b>	<b>Работа с тканью.</b>	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка. «Салфетка – прихватка»,	1	Беседа о функциональном назначении изделий из ткани. Анализ объекта. Работа по		

		«Рукавица – прихватка».		плану. Сметывание деталей.		
<b>13</b>	<b>Работа с металлом.</b>	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	1	Беседа «Что надо знать о металле». Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.		
<b>14</b>	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы».	1	Работа с циркулем. Коррекция логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигурераскладке. Складывание круга.  Соединение деталей с помощью клея. Работа с циферблатом.		
<b>15</b>		Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.		Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником,		

		Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»		циркулем. Работа с шаблоном. Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля, умения определять время по часам.		
16		Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1	Анализ объекта. Тиражирование деталей. Работа с угольником.		
<b>2 полугодие – 19 часов.</b>						
17		Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1	Анализ объекта. Работа с шаблоном. Вырезание симметричных линий.		
18		Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	1	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Уточнение знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их		

				<p>признаках (стороны, углы). Работа в технике «оригами». Анализ образца. Работа со схемами-рисунками.</p>		
19		<p>Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Планер», «Самолет».</p>	1	<p>Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Закрепление названий чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – размерная, габаритная). Работа с линейкой, угольником. Анализ образца.</p>		
20	<b>Работа с нитками.</b>	<p>Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»</p>	1	<p>Работа с нитками. Анализ аппликации. Работа по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-связывать нитки в пучок;</li> <li>-анализировать аппликацию , выделяя в ней детали и их</li> </ul>		

				<p>пространственное соотношение;</p> <p>-работать по намеченному плану.</p>		
21		<p>Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»</p>	1	<p>Работа с нитками. Коррекция внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений</p> <p>пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.</p>		
22	<b>Работа с проволокой</b>	<p>Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.</p>	1	<p>Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану:</p> <p>-использовать приёмы работы с проволокой ( сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом);</p>		

				- анализировать объект и действовать в соответствии с планом работы.		
23		Сборка изделия из разных материалов (провода, бумага, нитки). «Муха»	1	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану. Работа с линейкой.		
24	<b>Работа с бумагой.</b>	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	1	Учатся: -складывать из бумаги изделия; -действовать в соответствии с намеченным планом работы.		
25	<b>Работа с древесиной.</b>	«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.	1	Вспоминают правила ТБ при работе с древесиной. Знакомятся с понятиями «дерево», «древесина».  Учатся: -обрабатывать древесину ручными инструментами; -изготавливать аппликации из карандашной стружки, из		

				<p>древесных заготовок;</p> <p>-анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции;</p> <p>-самостоятельно работать по намеченному плану.</p>		
26		Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	<p>Работа с точилкой. Анализ образца.</p> <p>Склеивание карандашной стружки.</p>		
27		Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».	1	Анализ аппликации. Работа по плану. Работа с древесными заготовками.		
28	<b>Ремонт одежды.</b>	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	<p>Учатся:</p> <p>-пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком;</p>		

				<p>-изготовить аппликации с пуговицами;</p> <p>-отрезать нитку нужной длины, завязать узелок на конце нити;</p> <p>-работать по намеченному плану.</p>		
29		Пришивание пуговицы с ушком.	1	Беседа. Пришивание пуговиц.		
30		Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	1	Пришивание пуговиц. Рассказ о назначении пуговиц. Аппликация.. Отделка пуговицами одежды.		
31		Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани».	1	Работа с иглой. Беседа о назначении вешалки.  Пришивание вешалки. Работа с лекалом. Зашивание разрыва Ткани.		
32	<b>Картонажно-переплетные</b>	Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной	1	Беседа о картонно-переплетных изделиях.		

	<b>работы.</b>	крышкой, «Блокнот».		Учатся:  - работать по намеченному плану:  -соблюдать правила по ТБ при картонажно-переплётных работах.		
<b>33</b>	<b>Ручные швейные работы.</b>	Оборудование швейной мастерской.	1	Беседа об оборудовании швейной мастерской.  Учатся:  -вдевать нитку в ушко иглы, завязывать узелок на конце нитки;  -соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка.		
<b>34</b>		Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	1	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия.  Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.		

## Основные требования к знаниям и умениям учащихся

### 2 класс

Достаточный	Минимальный
<ul style="list-style-type: none"><li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li><li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li><li>• знать виды трудовых работ;</li><li>• знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>• выполнять простые инструкции учителя;</li><li>• отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</li><li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;</li><li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li><li>• использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li><li>• оценивать свою работу с помощью учителя;</li><li>• осуществлять текущий самоконтроль</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li><li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li><li>• знать виды трудовых работ;</li><li>• отвечать на простые вопросы;</li><li>• выполнять простые инструкции учителя;</li><li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li><li>• знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li><li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li><li>• использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li><li>• оценивать свою работу с помощью учителя;</li><li>• осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</li></ul>

выполняемых практических действий с помощью учителя.

**3 класс**

<b>Достаточный</b>	<b>Минимальный</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li><li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li><li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li><li>• знать виды трудовых работ;</li><li>• знать основные приемы работы, выполнять их;</li><li>• выполнять простые инструкции учителя;</li><li>• отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</li><li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;</li> <li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li><li>• использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;</li><li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li><li>• знать виды трудовых работ;</li><li>• отвечать на простые вопросы;</li><li>• выполнять простые инструкции учителя;</li><li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li><li>• знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li><li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;</li><li>• использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;</li><li>• оценивать свою работу;</li><li>• осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать свою работу с помощью учителя;</li> <li>• осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.</li> </ul>	их в процессе работы с помощью учителя.
---	---

**4 класс**

<b>Достаточный</b>	<b>Минимальный</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li> <li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>• знать виды трудовых работ;</li> <li>• знать основные приемы работы, выполнять их;</li> <li>• выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>• отвечать на простые вопросы учителя;</li> <li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;</li> <li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li> <li>• использовать в работе доступные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;</li> <li>• знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>• знать виды трудовых работ;</li> <li>• отвечать на простые вопросы;</li> <li>• выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>• знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li> <li>• знать основные приемы работы, выполнять их;</li> <li>• знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей;</li> <li>• использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;</li> </ul>

<p>материалы, конструировать из них с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать свою работу;</li> <li>• осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать свою работу;</li> <li>• осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.</li> </ul>
--	---

### **Характеристика обучающихся класса по возможностям обучения**

По возможностям обучения умственно отсталые учащиеся в соответствии с указанными выше параметрами делятся на четыре группы.

**I уровень** составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Так, на уроках ручного труда ученики, включенные в 1 группу, достаточно легко овладевают информацией. Все задания, как легкие, так и трудные, выполняются ими безошибочно или с единичными ошибками, которые они сами могут найти и исправить. На доступном их развитию уровне эти школьники овладевают

**Учащиеся II уровень** также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии.

Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у учащихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

**К III уровню относятся ученики**, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической).

Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности учащихся данной группы обобщать из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

**К IV уровню относятся учащиеся**, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой.

Уровни	Фамилия, имя учащихся
I уровень	
II уровень	
III уровень	
IV уровень	

**Критерии и нормы оценки знаний учащихся и соответствующая система контроля.**

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

если обучающиеся верно выполняют

- от 35% до 50% заданий - «удовлетворительно» (зачёт);
- от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
- свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы призвана решать следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект оценивания и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Оценка **личностных результатов** предполагает оценку продвижения обучающихся в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые в результате составляют основу результатов.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися умственной отсталостью содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способности их применять в практической деятельности. Отметочная система оценивания предметных результатов вводится со второго класса.

**Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по устному опросу:**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценка «1»** ставится, если обучающийся полностью не усвоил учебный материал; не может изложить знания своими словами; не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

### **Проверка и оценка практической работы обучающихся:**

**Оценка «5»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески; ученик ориентируется в чертеже, качественно и точно произведена разметка; соблюдены размеры и технологические требования; техника безопасности не нарушена.

**Оценка «4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; допущены незначительные ошибки в разметке; общий вид изделия аккуратный; техника безопасности не нарушена.

**Оценка «3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); допущены значительные ошибки в разметке; изделие оформлено небрежно или не закончено в срок; техника безопасности не нарушена.

**Оценка «2»** – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид; нарушена техника безопасности

### **Ожидаемые и планируемые результаты**

#### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:  
вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);  
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  
обращаться за помощью и принимать помощь;  
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:  
адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **Материально-технические условия**

### **Требования к материально-техническим условиям**

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

***Временной режим соответствует постановлению СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» № 26 от 10.07.2015***

### ***Технические средства обучения***

- Компьютер

- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов)

***Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.***

1. Программа В.В. Воронковой
2. Технология. Ручной труд: 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 8-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018.
3. Технология. Ручной труд: 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 6-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018.
4. Технология. Ручной труд: 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – 8-е изд, перераб. – М.:Просвещение, 2018.

Наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**. В процессе обучения используются технологические и инструкционные карты, дидактические материалы (для личного использования учащимися на уроках), образцы готовых изделий, рисунки, коллекции материалов:

- Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, крашеная, папирусная).
- Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый; серый, желтый, белый).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (шерстяные, хлопчатобумажные; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом; гладкоокрашенные, с рисунком)